

Ср. 84 (2100-100)  
А 37

В.Т. Айваседа



ненецкие

# СКАЗКИ



ББК 82.3(2Рос=Нен)

А 37

**Айваседа В.Т.** Ненецкие сказки /В.Т. Айваседа; вступ. Н. Зинченко;  
худож. А. Вахитов – Нижневартовск: АВ Дизайн, 2010. – 22 с., ил.

В книге представлены ненецкие сказки, которые передавались из поколения в поколение в роду Тёт национального села Варьеган Нижневартовского района.

Автор выражает искреннюю благодарность  
Думе Ханты-Мансийского автономного округа-Югры,  
администрации Нижневартовского района  
за финансовую поддержку.

© В.Т. Айваседа  
© Дизайн, верстка А.Р. Вахитов  
© Художник А.Р. Вахитов  
© Отпечатано в студии оперативной  
полиграфии «АВ Дизайн»  
г. Нижневартовск 2010г. (3466) 60-80-99  
тираж 150 экз.

ср. 89 (2 Кос = Ненц)  
А 37



### Тропой творчества по тропам предков

Житель с. Варьеган Нижневартовского района Владимир Талёвич Айваседа всегда неожиданно появлялся на пороге дома, в котором собирались носительницы фольклора, чтобы рассказать мне сказки или были народов ханты и ненцев. Обязательно принимал горячее участие в разговоре и обвинял женщин в том, что они говорят неправду.

Однажды во время очередного спора предложила Владимиру Талёвичу написать то, что он считает достойным печати, и была приятно удивлена, когда, спустя три года, он вручил мне свой первый рассказ «Понтята», который я и подготовила к печати. Впервые он был опубликован в книге «Под северным небом».

Но «по-настоящему взяться за перо», по словам Владимира Талёвича, его заставили внуки. Сперва они попросили его рассказать о предках, а потом захотели услышать и их сказки. Вскоре по селу разнеслась молва, что В.Т. Айваседа знает интересные и поучительные истории, и его стали приглашать в школу, в местный этнографический музей, где теперь всей сельской детворе он охотно рассказывает ненецкие сказки, унаследованные от родителей, от дедушек и бабушек.

Сказки и зарисовки, написанные В.Т. Айваседой, почти не нуждались в литературной обработке, хорошо и то, что они содержат наблюдения автора и передают его самобытность.

Хочется надеяться, что эта проба пера будет не последней и Владимир Талёвич напишет еще много занимательных сказок и познавательных историй, основанных на опыте ненецкого народа.

Муниципальное информационно-культурное учреждение  
"Библиотечная система  
Нижневартовского района"  
Инв. № Н 67731-0/к

Нина Зинченко

## ➤ Глухарь и щука ◀



В давние времена глухарь и щука дружили. Когда встречались на берегу озера, в котором жила щука, устраивали игры, но чаще всего бегали наперегонки. Глухарь по воздуху летел, а щука по воде плыла, и оба старались как можно быстрее добраться до противоположного берега.

Однажды глухарь и щука поссорились.

- Глухарь, я первой доплыла до берега, - сказала щука.

- Нет, щука, - возразил глухарь, - это я быстрее тебя перелетел через озеро.

Так они спорили до тех пор, пока глухарь не начал кричать: «Го-го-го!», чтобы убедить щуку. Щука тоже не молчала, а кричала все громче и громче, пока не стала задыхаться и не потеряла голос.

А в это время, когда глухарь со щукой спорили, куропатка вывела своих птенцов на прогулку и услышала, как они кричат, подошла, спросила:

- Что шумите на все болото, птенцов моих пугаете?

- Я говорю, что я быстрее щуки долетел до берега, - сказал глухарь, - а щука утверждает, что она первой переплыла озеро.

- Не спорьте, - сказала куропатка, выслушав глухаря, - лучше еще раз устройте соревнование и проверьте, кто из вас быстрее доберется до берега, тот и будет победителем.

Глухарь сел на сучок сухого дерева и крикнул:

- Ну, щука, ты готова? Тогда полетели!

Глухарь взмыл в воздух, расправил крылья и полетел над водой на другую сторону озера. Он летел быстро, не смотрел по сторонам и, как только пересек озеро, уселся на сосну, стал всматриваться в воду, надеясь увидеть щуку. Но как ни старался глухарь, как ни шурился, он так и не увидел ни одного признака присутствия щуки в воде: по озеру не пробегала рябь, и вода везде была спокойная. Глухарь подождал, подождал, когда появится щука, и позвал её.

- Эй, щука, где ты? - закричал глухарь. - я давно тебя жду, а тебя все нет и нет! Если доплыла до берега, то отзовись, покажись!

Щука вынырнула из воды, спросила:

- Глухарь, ты чего раскричался? Я так давно тебя жду, что под корягой чуть не уснула.

Глухарь рассердился и говорит:

- Опять ты споришь, что быстрее меня переплыла озеро. Нет, это я быстрее тебя до берега долетел. Это я жду тебя и дожидаться не могу.

Так они спорили, спорили и поссорились, но не разбежались в разные стороны, а принялись стрелять друг в друга.

Глухарь сел на пенек, дугами загнул крылья в сторону воды и стал целиться в щуку, одну за другой вонзая в ее спину свои острые стрелы.

Рассердилась щука, стала кружить по озеру. А потом она стала выпрыгивать из воды, целиться в глухаря, выпускать из плавников и хвоста свои острые стрелы.

Глухарь и щука стреляли друг в друга до тех пор, пока на спине щуки не осталось ни одного места, из которого бы не торчали стрелы глухаря. В то время и у глухаря тоже не осталось места на ногах, из которого бы не торчали острые стрелы щуки.

Когда глухарь и щука выпустили друг в друга все свои острые стрелы, щука нырнула в воду и опустилась на дно озера, а глухарь снялся с пенька и полетел в сторону леса. Он хотел подобрать под себя лапки, но не смог поднять их, потому что они стали тяжёлые.

С тех пор глухарь и щука больше не дружат и никогда не встречаются. Глухарь летает с висящими лапками и всегда облетает озеро стороной, а щука редко выныривает из воды и часто прячется под корягами.

***Никогда из-за пустяка не ссорьтесь – потеряете друга навсегда.***

## Сказка о морошке



В далекие, далекие времена на стойбище жили муж, жена и их дети: дочь и сын.

Однажды глава семейства собрался на рыбалку и говорит:

- Пока мы с сыном будем ловить рыбу, ты, доченька, помоги матери выделывать шкуры.

Уехали отец с сыном, а дочь вынесла из чума куклу и стала играть.

Мать выделала одну шкуру, другую, просит:

- Доченька, принеси воды. Пить хочу - в горле пересохло.

- Подожди, - сказала дочь, - когда платье и кисы кукле наде- ну, тогда и принесу тебе воды.

Мать выделала еще одну шкуру, за другую принялась, просит:

- Доченька, принеси воды. Пить хочу - в горле пересохло.

- Подожди, - сказала дочь, - когда волосы кукле расчешу, косы заплету, тогда и принесу тебе воды.

Мать выделала еще несколько шкур, опять просит:

- Доченька, я устала, пить хочу. Принеси воды.

- Подожди, - сказала дочь, - когда куклу умою, спать уложу, тогда и принесу тебе воды.

Но не успела она произнести последнее слово, как облик матери стал меняться: она начала худеть, руки стали превращаться в крылья, а ноги – в лапки.

- У меня уже нет сил ждать, когда ты принесешь воды, - сказала мать дочери и превратилась в кукушку.

- Ку-ку! Ку-ку! - закричала она, замахала крыльями и стала подниматься вверх.

Когда девочка увидела, что ее мать превращается в кукушку, она побежала в чум, схватила ковш, зачерпнула воды и выбежала на улицу:

- Мама, мама, - кричала девочка, поднимая ковш над головой, - я тебе воды принесла!

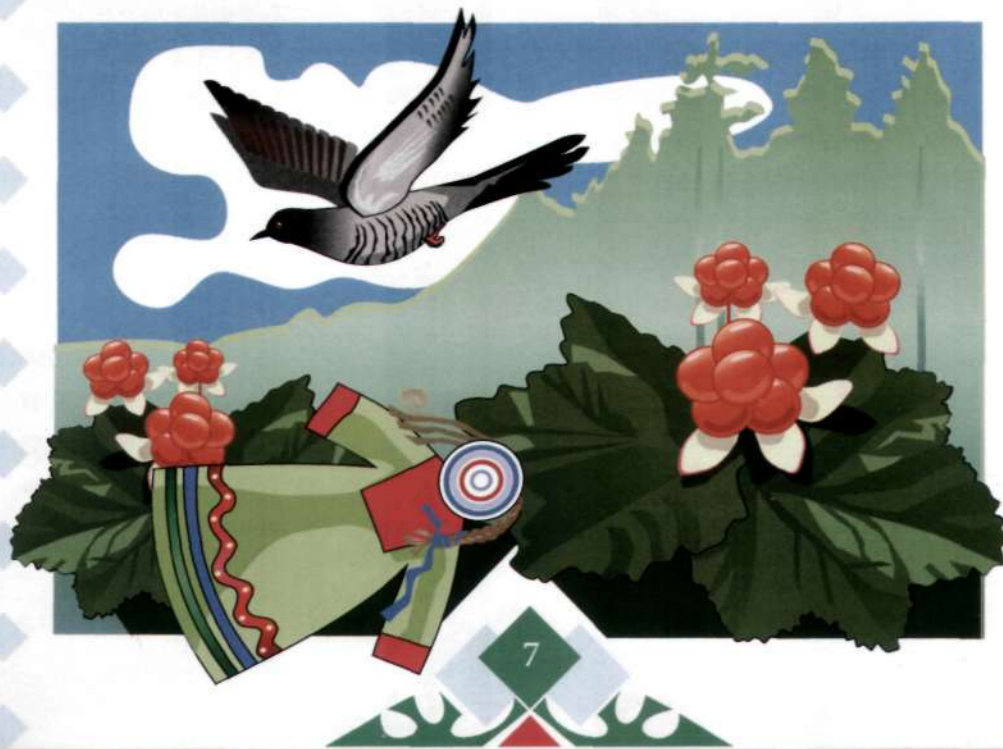
Но было уже поздно: с ног кукушки свалились кисы, а потом вниз, на землю, полетел сак матери. Кукушка, освободившись от вещей, полетела на болото, а девочка побежала за ней, но споткнулась, перевернулась через голову и превратилась в морошку.

Когда девочка превратилась в морошку, кукушка развернулась и, пролетая над морошкой, плюнула на нее, сказала:

- Вот тебе столько воды! Теперь ты будешь цвести только две недели, а потом высыхать! Ты не дала мне воды, я высохла и стала кукушкой!

С тех пор, когда цветет морошка, над болотом пролетает кукушка и плюёт на нее.

***Нельзя лениться, надо помогать своим родителям. Люди на жизненном опыте убедились, что детей, которые не исполнили свой долг перед родителями, ждёт наказание.***



## ➤ Откуда появились комары ◀



На одном стойбище жила семья. Весь день взрослые занимались своими делами, а дети бегали по стойбищу и даже вечером не могли утихомириться: баловались и кричали.

- Нельзя шуметь, - говорили взрослые. – Вечером на стойбище должно быть тихо. Земля вечером отдыхает, вечером птицы не поют, а звери спать ложатся.

Дети не слушали взрослых, бегали вокруг чума и шумели. Однажды они так раскричались, что не услышали, как оглушительно громко затрещали сухие сучья, и кто-то, сильно топая, пошел по тропинке, ведущей к стойбищу. Дети опомнились, когда тревожно зашумели деревья, испугались, забежали в чум и спрятались за бабушку.

Следом за детьми в чум пробрался шайтан и закричал:

- Кто вечером бегаёт по стойбищу и громко кричит? Кто мешает мне спать?

- Это мои внуки бегали и кричали, - сказала бабушка, - но они больше не будут шуметь, и вечером ты будешь спать спокойно, - пообещала она шайтану.

Когда он ушел в лес, бабушка спросила внуков:

- Теперь вы убедились, что нельзя шуметь вечером?

- Убедились, убедились, - прошептали перепуганные дети, забрались в полог и быстро уснули.

Проснувшись утром, дети забыли, как вчера вечером приходил шайтан, и весь день до заката солнца бегали вокруг чума, смеялись и не могли успокоиться. Они так раскричались, что не услышали, как оглушительно громко затрещали сухие сучья, и кто-то, сильно топая, пошел по тропинке, ведущей к стойбищу. Дети опомнились, когда тревожно зашумели деревья, испугались, забежали в чум и спрятались за бабушку.



Следом за детьми в чум пробрался шайтан и говорит:

- Ой, какие дети шумливые, я, наверно, заберу кого-нибудь из них, чтобы не скучать одному в лесу.

- Нет, шайтан, не забирай моих внуков, - попросила бабушка, - они у меня послушные, они больше не будут вечером бегать по стойбищу и шуметь.

- Ладно, - сказал шайтан, - я сегодня никого не заберу, но завтра, если дети будут баловаться, я кого-нибудь из них уведу в лес.

Весь следующий день дети играли, бегали вокруг чума и смеялись. Бабушка ворчала на них, говорила, что наступает вечер и пора успокоиться, но ее никто не слушал. Тогда бабушка взяла лопату и перед входом в чум выкопала яму. А дети тем временем так раскричались, что не услышали, как оглушительно громко затрещали сухие сучья, и кто-то, сильно топая, пошел по тропинке, ведущей к стойбищу. Дети опомнились, когда тревожно зашумели деревья, испугались, забежали в чум и спрятались за бабушку.

Следом за детьми хотел пробраться в чум и шайтан, но поскользнулся и упал в вырытую яму.

Когда раздался грохот, бабушка подожгла бересту и бросила ее в яму.

- Обманули вы меня, - закричал шайтан, - за это каждое лето я буду вас наказывать.

Шайтан замахал руками и стал выпускать комаров, мошек и оводов, которых носил под шубой.

- Теперь, когда будете рыбачить или собирать ягоды, комары, мошки и оводы будут вас кусать, будут вам мешать, - громко кричал шайтан и махал руками.

Когда шайтан вытряхнул из себя всех комаров, мошек и оводов, он выскочил из ямы и убежал в лес.

***С тех пор взрослые говорят детям: не балуйтесь вечером, а то придет шайтан и беду напустит.***



## ➤ Золотая хозяйка ◀



В давние времена на устье реки жил старик, и про него шла молва, что он живет с женщиной, обладающей неведомой силой, и если остановишься у него погостить, то обязательно увидишь чудо: не успеет старик пригласить гостей за стол, как неведомая сила ставит на него самую отменную пищу. Говорили, что никто не приносит тарелки, что они сами на столе появляются.

Все, кто бывал в гостях у старика, утверждали, что они видели чудо: кто-то невидимый ставил на стол тарелки и накладывал в них пищу.

- Не пугайтесь, - успокаивал гостей старик. - Это моя жена поставила на стол тарелки, и она же приготовила вкусную еду.

Все, кто слышал о неведомой силе, с которой жил старик, старались побывать у него в гостях. И всем он рассказывал, как в его доме появилась необыкновенная жена.

- В трудную минуту я обратился к Торуму и попросил его помочь мне, - говорил старик. Торум услышал мольбы и отправил ко мне добрую хозяйку, святую женщину, красивую, умную и работящую. Торум сказал, что женщину, которую он посылает, может видеть только он один, никто другой ее видеть не должен и никогда не увидит.

С тех пор, как старик стал жить с неведомой силой, у него появилось много завистников, но он никого не боялся и приветливо встречал всех, кто приезжал к нему в гости.

Однажды к старику приплыли два брата, их семья жила ниже по

течению реки. Они хотели узнать правду о невидимой силе. Сели в облас и поднялись в верховье реки, к старику.

- Что привело вас ко мне? - спросил братьев старик, когда они высадились на берег.

- Хотим узнать, как вы живете, - ответили братья.

- Проходите, угощу вас чаем, - сказал старик и пригласил братьев в избушку.

Когда они сели за стол, старик сказал:

- Жена моя! Накорми молодых людей! Они устали с дороги. Напой их отваром шиповника!

Не успел старик произнести эти слова, как на столе с пылу с жару появилась уха, потом – строганина из оленины, рыбная жаренка, подавуха, пирог, вяленая рыба... - всего не перечесть.

Братья удивились и принялись рассматривать угощенья, выставленные на стол женой старика, а он улыбнулся и сказал:

- Не пугайтесь, кушайте всё, что на столе стоит. Моя жена - мастерица готовить, она у меня настоящая Золотая Хозяйка.

Убедились братья, что старик живёт с неведомой силой, отведали угощенье, стали благодарить невидимую хозяйку, говорить, что никогда такой вкусной еды не пробовали, стали о себе рассказывать, хвалиться: сколько белок, глухарей, косачей за год добыли, сколько ягод на зиму припасли. Говорили братья и ждали, когда наступит вечер: они задумали остаться на ночь у старика и подождать, когда его жена из невидимой превратится в обыкновенную женщину.

Стало смеркаться, старик сказал:

- Ночуйте у меня, а утром плывите туда, куда вам надо.

Старик допил чай и крикнул:

- Хозяйка, постели гостям мягкие постели!

Не успел он договорить последнее слово, как в избушке появились постели, и братьям ничего не оставалось делать, как лечь спать.

Но прежде, чем уснуть, они долго шептались.

- Мы целый день просидели у старика, но так и не увидели его жену, - сказал один из братьев.

- Нам она не показалась, - подтвердил другой.

Братья так хотели увидеть неведомую силу, что решили пойти на хитрость: договорились утром, когда жена старика станет подавать чай, пролить его на стол.

Проснулись братья, когда солнце поднялось высоко. Старик давно уже был на ногах и что-то мастерил, сидя у костра.

- Долго спите, - сказал старик братьям, когда они подошли к нему, - неужели родители не приучили вас к работе? Неужели вы не знаете, что летний день зиму кормит?

Братья посмотрели друг на друга и промолчали.

- А я вот нарту готовлю, - сказал старик, - старая не выдержит зиму, развалится... Ладно, - махнул он рукой,

- пойдёмте чай пить.

Направляясь к избушке, крикнул:

- Жена, накрой нам стол!

Вкусно позавтракали братья, настало время пить чай, старик крикнул:

- Жена моя, принеси горячего чаю!

Так же, как и вчера, откуда-то со стороны чувала появились кружки, наполненные ароматом смородинового чая, и сами направились к столу. Когда кружки коснулись стола, один из братьев, как будто нечаянно, опрокинул свою кружку. Как только горячий чай пролился, послышался стон. И в воздухе промелькнули обожжённые женские пальцы. Братья испугались и побежали к обласу, на котором приплыли к старику, и вскоре скрылись за поворотом реки.

Вечером старик позвал жену. Когда она стала накрывать на



стол, он увидел белую тряпицу, мелькавшую в воздухе, и понял: ею жена обернула свою обожжённую руку.

- К утру всё заживёт, - сказал женский голос, – кушай и ложись спать.

Старик спал крепко, проснулся к полудню.

- Что я так долго спал, - недовольно буркнул старик, вышел из избышки, ополоснул лицо водой и крикнул:

- Эй, Хозяйка! Когда меня накормишь?

Старик вернулся в избышку и видит: на столе нет ни одной тарелки, и чайник на печке стоит холодный. Удивился старик, крикнул:

- Где ты, жена?

Но ответа не получил. Тихо было в избышке.

Прошёлся старик туда – сюда - нигде нет жены. Рассердился, крикнул:

- Что с тобой? Неужели заболела? Отзовись!

Но жена и на этот раз не отозвалась на зов старика. Вышел он на улицу и стал жаловаться Торуму.

- Великий Торум, ты сказал, что я не буду испытывать нужду в еде, - сказал старик. – А тут что?!

Вдруг раздался гром, и старик услышал голос Торума:

- О - о - о, старик! За твое мастерство и доброе сердце я доверил тебе одну из своих дочерей.

- Так и есть, - подтвердил старик. – Не растратил я доброты. Кто в гости приходит, всех привечаю, всех угощаю.

- Так-то так, - согласился Торум. – Да не уберёг ты Золотую Хозяйку от завистливых людей. Пришлось ей показать им свои руки, а уговор был – не показывать.

Испугался старик, но делать нечего.

- Теперь сам себе будешь добывать пищу, - сказал Торум, - сам стол накрывать и гостей угощать.

Погоревал старик, погоревал и отправился на поиски доброй женщины. Говорят, он до сих пор ищет Золотую Хозяйку, но никак не может ее найти.

## ➤ Дедушка Понтята ◀



Этот случай произошел с дедушкой Понтятой. В переводе с ненецкого языка на русский его имя означает: всегда шагающий.

Понтята был инвалидом с детства, а некоторые люди говорили, что он боролся с медведем, и медведь переломал ему ноги.

... Дело было ранней весной: почти растаял снег, но на озёрах всё ещё стоял лед. Лед был крепкий, и лесные ненцы ездили по нему на оленьих упряжках проверять ловушки.

В начале апреля в наши края прилетают вороны, и больше других этому событию радуются оленеводы. Как и их предки, они верят, что серая ворона приносит в их семьи удачу и счастье.

Прилёт серой вороны означает, что скоро начнут телиться оленихи, и у кого-нибудь из оленеводов обязательно родится ребёнок. Все родители хотят, чтобы это был мальчик. Мальчик – это наследник! Мальчик – это продолжение рода!

В это прекрасное весеннее время Понтята отправился проверять мордушку. Он торопился на речку ещё и потому, что хотел её перекрыть и наловить рыбы. У щуки начался нерест, она поднималась из глубоких ям и по ручьям плыла в песчаные озёра, чтобы отметать икру. Рыба нужна была ему не только для семьи, но и для оленей. Ведь рыба – их любимое лакомство.

Понтята запряг в нарту двух сильных быков - оленей и поехал в сторону речки, где стояла его мордушка.

Всегда, когда Понтята садился в нарты, он пребывал в прекрасном расположении духа, потому что предстояла встреча с родными угожьями, любимой природой.

До мордушки было рукой подать – предстояло преодолеть всего пять километров. По этой дороге Понтята часто ездил, он знал каждый сантиметр своей земли, но всегда любовался природой так, как будто видел её впервые.

Вот и на этот раз он ехал не спеша, оглядывал каждый кустик, каждое дерево, попадавшиеся на пути, внимательно при-

слушивался к звукам, которыми был наполнен воздух, намеренно растягивал приятные моменты единения с природой.

У Понтяты был чуткий слух. Вскоре он услышал, как вдалеке закричал журавль и как над головой пролетели два лебедя...

В этот день ярко светило солнце, душа у Понтяты радовалась, веселые мысли роились в его голове. Тихо, как будто боясь кого-то напугать, он запел ненецкую песню...

Выехав из густого леса на чистый сор (болото), олени вдруг замедлили ход, начали вертеть головами, как будто кого-то увидели и были этим необычайно встревожены.

Понтята, почувствовав их тревогу, остановился и начал осматривать чистое болото. Вокруг не было ни души. Вдали виднелся ручей. Ничего подозрительного он не заметил, лишь с западной стороны поднялся небольшой ветер, и пошел мелкий снежок. Старик успокоился, подошел к оленям и с укоризной спросил:

- Чего испугались? Никого не видно. Никого нет. Эх, вы! Ладно, поехали дальше.

Понтята сел на нарту и на всякий случай, разобрав конец вожжи, привязал её к правой ноге, на тот случай, если вдруг олени резко побегут, и он упадет с нарты, они непременно остановятся.

Пробежав несколько метров, олени резко подняли головы и остановились.

- Почему олени остановились? – удивился Понтята. – Что их напугало? Неужели учуяли запах медведя, который спрятался за кочками и подкарауливает меня?

Так размышляя, Понтята вдруг вспомнил, что его сосед – дед Никита, проезжая через стойбище Понтяты, упомянул, что на его стойбище приходил медведь и гонял оленей.

Понтята встал с нарты и начал внимательно разглядывать чистое болото, тянувшееся вдоль ручья, на котором стояла мордушка.

Понтяте было много лет, и, если он долго смотрел в одном направлении, его глаза начинали слезиться. Всматриваясь вдаль через пелену слез, он вдруг увидел, что около ручья что-то шевелится...

- Что-то черное, - отметил про себя Понтята. – Неужели медведь?

У старика проснулся инстинкт охотника. Когда он был молодой, зимой охотился на медведей. Поднимал зверей из берлоги и убивал их. В свое время Понтята слыл смелым охотником!

И сейчас он подумал, что тихо подкрадётся к медведю и убьёт его, а потом поедет за подмогой на стойбище и всех обрадует.

- Ох, как бабушка Мотя хвалить меня будет, - думал Понтята, - а то всё время ворчит, говорит, что я совсем старый стал, ничего не могу сделать, даже утку убить не могу. Фу, старый

чёрт, ещё мечтает вторую жену взять – молодую. Совсем с ума свихнулся, – мысленно повторял он её слова. – Я ещё покажу, какой я старый...

Понтыта вытащил из-под шкуры старинное ружьё и три пули – больше пуль у него не было, маленький топорик на всякий случай засунул за пояс.

- Ну, я покажу тебе, как пугать моих оленей! - грозился Понтыта. – Что тебе земли мало? Вон сколько на болоте клюквы – иди да ешь, сколько угодно твоей душе. Обязательно надо возле стойбища ходить? Оленей гонять и людей пугать? Эх, кто-то тебя ранил и теперь ходишь возле стойбища и ищешь виновника?

Понтыта не стал близко подъезжать к тому месту, где, как ему казалось, прятался медведь. Он привязал оленей к берёзкам, возле которых они остановились, ружьё закинул на спину, лёг на живот, низко наклонил голову, чтобы её не было видно из-за кочек, и, думая, что медведь его не заметит, стал подкрадываться к зверю.

А старик этот, смею заметить, был хромой, и ноги у него были кривые. Чтобы передвинуть их, ему часто приходилось приподнимать зад, который, когда Понтыта полз, колыхался справа налево и слева направо, словно маятник.

Со стороны Понтыту хорошо было видно, и если бы кто-то заметил его ползущим, то умер бы от смеха: он двигался по болоту, словно лягушка.

Понтыте же казалось, что он подкрадывается правильно, и зверь его не видит.

Преодолев ползком небольшое расстояние, Понтыта остановился и поднял голову.

- Что там делает медведь? - думал он, всматриваясь вдаль.

Расстояние до речки было еще значительным, четких очертаний зверя не было видно, но он отчётливо увидел: что-то черное, примерно высотой с рослого медведя, шевелится. Этот зверь то наклонялся к земле, то размахивал лапами, то раскачивался из стороны в сторону...

- Хорошо, что ветер не с моей стороны, и он не чует моего запаха, - радовался Понтыта, - я ему покажу! Ишь, какой! – подбадривал он себя. – Ишь, какой! Наверно, мордушку вытащил, сломал её и теперь преспокойно ест мою рыбу! А ведь я мордушку недавно сделал, и совсем недолго она прослужила. Эх, если сломал, будет очень жаль!

С этими горестными мыслями Понтыта встал на четвереньки и стал быстро приближаться к зверю, думая при этом, что сейчас он добудет много мяса, что хватит его надолго, что он



положит его под мох, под которым залегает вечная мерзлота.

Понтята немного пробежал по болоту и замер.

- Ну, всё, кажется, я близко подошел к медведю, - сказал он и зарядил ружье. - Ну, медведь, теперь берегись!

Вторую пулю Понтята зажал между зубами, третью засунул в рукавичку малицы, прицелившись, быстро вскочил на ноги и, что-то промышав (рот был занят), выстрелил в сторону зверя.

Порох был дымный. Перед Понтятой повисло серое облако. Ветром занесло дым в глаза.

Понтята молниеносно вынул пустую гильзу, также молниеносно зарядил ружьё и, не медля ни секунды, выстрелил. Пока из рукавицы малицы вытаскивал третью пулю, дым немного рассеялся, и он увидел черного медведя, который всё также качался из стороны в сторону и махал огромными лапами, как будто грозил старику. Но Понтята, несмотря на преклонные годы, был не из слабых, и у него ещё оставалась последняя пуля.



После третьего выстрела старик отбросил ружьё и побежал на медведя с топором, громко крича:

- Я тебя не боюсь! Я все равно тебя убью! У меня есть еще силы! Я справлюсь с тобой!

Сделав несколько шагов, Понтята остановился, как вкопанный. Держа над головой топор и, выпучив от удивления глаза, он опустил на кочку. Сидя на ней верхом, Понтята долго смотрел на чёрную тряпку - свою старую малицу, которую он принял за медведя.

Теперь Понтята не был похож на того смелого охотника, который только что подкрадывался к сильному зверю. На кочке сидел совсем другой человек - дряхлый, горбатый старик, осознавший глупость своего поступка.

- Эх, эту старую малицу я принял за медведя, - удивлялся Понтята. – Забыл, что неделю назад повесил её на берёзовый куст вместо чучела...

Неделю назад Понтята наловил много рыбы и сразу не смог увезти её на стойбище. Оставшийся улов сложил в кучу, к которой стали слетаться вороны. Соорудив из малицы чучело, он надеялся, что оно сослужит добрую службу: будет пугать птиц и не даст им растащить всю рыбу.

- Ой-ой, какой позор! – сокрушался Понтята. – Какой стыд! Что я теперь скажу бабушке, когда она увидит дырки на моей малице? Эх, старый, как всегда будет меня журить! Совсем с ума сошёл! Свою малицу принял за живого медведя!

Понтята с досады выругался, поднялся с кочки, снял с дерева малицу, осмотрел дырки, оставшиеся от его пуль, осторожно свернул старую одежонку, положил её под шкуру оленя, сел на нарты и поехал домой. На обратной дороге он уже не любовался красотами природы, не слышал, как кричат журавли, не видел лебедей, круживших в небе, не заметил лису, пробежавшую мимо оленьей упряжки.

- Ох, видно сильно я постарел, и памяти у меня совсем не стало, - горевал Понтята. – Ну, как я не вспомнил, что весной медведь не уходит далеко от берлоги, что сосед Никита живет на реке Ягурьях, а не около ручья, на котором я поставил мордушку. Медведь заходил к Никите потому, что берлога зверя находится рядом с его стойбищем, а не с моим. – Эх! Старею, старею, старею я! - горестно вздохнул Понтята, толкнул хореом оленей, и они быстро побежали по зимней дороге.

## ➤ Два брата ◀

Однажды поздней осенью, когда снег укрыл землю, а тонкий ледок сковал речку Варьёганку, два брата на оленьих упряжках поехали в урман на охоту.

Ехали они, ехали, вдруг старший брат заметил след соболя, остановил упряжку, сказал младшему брату:

- Я увидел на снегу свежий след соболя, догоню зверька и вернусь к тебе, а ты, пока я буду охотиться, привяжи оленей там, где растёт ягель, на пойме Варьёганки поставь чум, разожги костер и вскипяти чай.

Старший брат крикнул на оленей и кинулся догонять соболя, а младший поехал к реке и, пока добирался до нее, забыл, что говорил ему старший брат.



Младший брат приехал на Варьёганку, стал на тонком льду реки ставить чум и провалился в воду.

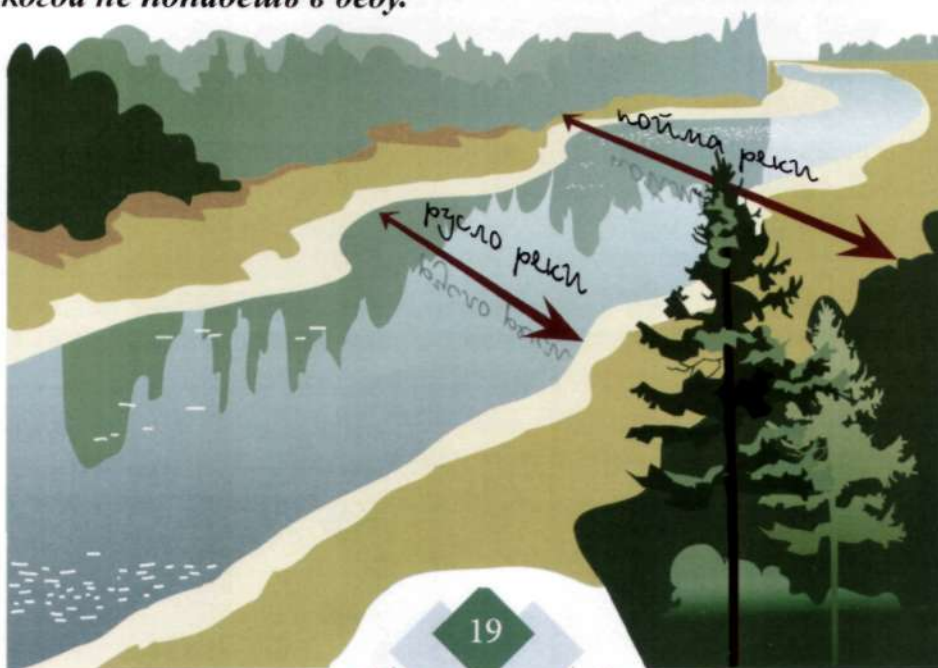
Старший брат добыл соболя, развернул оленей и поехал к брату. Еще издалека он увидел младшего брата, который сидел на нарте и плакал.

- Почему ты плачешь? - спросил старший младшего, останавливаясь возле него оленей. - Почему ты сидишь в мокрой одежде? Ты что, в воду провалился? Разве не заметил, что лед еще тонкий?

- Ты же сказал, чтобы я на пойме реки поставил чум и разжег костер, - удивился младший брат. - Я стал ставить чум и провалился в воду, ничего не успел сделать к твоему приходу.

- Эх, ты, - вздохнул старший брат, - вот что значит невнимательно слушать, что говорят старшие, и стал объяснять младшему брату, что «пойма» на Варьёганке – это расстояние от левого бора до правого бора, а там, где течет река, находится ее русло.

*Если всегда внимательно будешь слушать взрослых, никогда не попадёшь в беду.*



## ➤ Мышонок ◀



Однажды мышонок из сосновой коры смастерил лодочку, сел в нее и поплыл вниз по течению реки. Он миновал несколько поворотов и увидел детей, играющих на берегу. Дети тоже увидели мышонка и закричали:

- Эй, мышонок, куда плывёшь? Пристань к берегу! Покушай с нами!

- Какая у вас еда? – спросил мышонок.

- Уха из ершей и окуней - самая вкусная еда! - ответили с берега.

- Нет, уху из ершей и окуней есть не буду, - сказал мышонок и поплыл дальше.

Мышонок миновал еще несколько поворотов и снова увидел детей, играющих на берегу. Дети тоже увидели мышонка и закричали:

- Эй, мышонок, куда плывешь? Пристань к берегу! Покушай с нами!

- Какая у вас еда? – спросил мышонок.

- Язи жирные, щуки крупные, из них подавуха такая вкусная!

- Я не буду подавуху из язя и щуки есть, - сказал мышонок и поплыл дальше.

Плыл мышонок на лодочке, сделанной из сосновой коры, плыл и видит: на опушке леса стоит чум, горит костер, а над ним висит большой котёл, в котором что-то варится. Увидели мышонка и люди, жившие на стойбище, закричали:

- Эй, мышонок, приставай к берегу, покушай с нами!

- А что в котле варите? - спросил мышонок.

- Печёнки налима и щуки варим, - ответили с берега.

- Сейчас, сейчас приплыву! - закричал мышонок и пристал к берегу, выскочил из лодки, подбежал к котлу и стал быстро есть.

- Вкусно, ой, как вкусно, - говорил мышонок, глотая один кусок за другим.

Мышонок так увлекся едой, что не заметил, как у него раздулось брюхо.

- Эй, смотрите, смотрите, - вдруг закричали люди, - течением уносит лодку мышонка.

Мышонок услышал крики людей и побежал за лодкой, но ноги плохо слушались его, и он сорвался с берега, покатился вниз, налетел на колышек и распорол брюхо.

*Есть надо в меру и никогда не жадничать*

## Почему медведь не любит бурундука



В давние времена медведь с бурундуком жили дружно. Они вместе ходили по лесу, собирали кедровые и сосновые шишки.

Маленький и шустрый бурундук быстро лазил по деревьям и быстро перекусывал корни шишек, и они падали на землю. Неповоротливый и неуклюжий медведь собирал упавшие шишки и складывал их в кучи.

Когда пришел неурожайный год, медведь и бурундук покинули кедрачи и перекочевали в сосновый бор. Здесь медведь выбрал самое высокое дерево, стукнул по нему лапой, сел на землю и стал ждать, когда шишки упадут на землю.

Ждал медведь, ждал, а шишки так и не упали, тогда он позвал бурундука и говорит:

- Я стучу, стучу по дереву, я трясую его, трясую, а шишки не падают. Залезь на сосну и сбрось мне несколько шишек.

Бурундук послушался медведя, полез на дерево, а когда добрался до середины, сорвался и полетел вниз.

Медведь услышал, как бурундук ударился о землю, повернулся и спросил:

- Ты что, бурундук, научился лазить по деревьям? Не хочешь работать? Ленишься? Забирайся на сосну, доставай шишки!

Бурундук вскочил на ноги и стал карабкаться на дерево, но, не добравшись до середины, остановился и сел на сучок.

«Если я полезу выше, то снова упаду на землю, и медведь опять меня отругает, - думал бурундук, поглядывая на медведя, лежавшего под сосной. - Уж лучше с этой сосны я перепрыгну на другую сосну и по ней доберусь до шишек».

Бурундук оттолкнулся от сучка и прыгнул на сосну, растущую рядом с той, на которой он только что сидел. Этот полет по воздуху так понравился бурундуку, что он забыл о медведе, и стал перепрыгивать с одного дерева на другое. Когда бурундук добрался до опушки леса, он вспомнил о медведе, спустился с сосны, сел на пенек и принялся свистеть.

- Где ты, медведь? Отзовись! Я тебя потерял! - звал бурундук медведя.

А медведь все то время, пока бурундук прыгал с дерева на дерево, лежал под сосной и ждал, когда он бросит ему шишку, но не дождался, проголодался, вскочил на ноги, рявкнул и побежал на берег реки.

Голодный медведь быстро добрался до тальника и стал его ломать, запихивать в рот ветки.

- Бурундук, если ты попадешься мне в лапы, я твою шкуру выдеру, - ворчал он, уплетая сочные листья тальника.

Медведь – обидчивый зверь, он долго помнит обиду и обязательно отомстит обидчику, как может. Вот и бурундука он тоже решил проучить, пошел его искать и видит: листья на берёзе пожелтели, значит, пора строить берлогу.

Медведь не стал разыскивать бурундука и на высоком бору построил берлогу. Как только он ее соорудил, пошел снег, и медведю ничего не оставалось делать, как лечь спать. Но не успел он уснуть, как услышал: кто-то прошёл, прошелестел мимо его уха, потом пробрался к носу и стал по нему ходить.

Медведь открыл глаза и увидел бурундука, он так обрадовался, что вскочил на ноги и ударился головой о бревно низкой крыши.

Бурундук испугался неожиданно вскочившего медведя, вскочил из берлоги, сел на пенек и засвистел.

Потирая голову, медведь вылез из берлоги, подошел к бурундуку и говорит:



- Ах, бурундук, какой ты нехороший. В сосновом бору ты убежал от меня, собрал все шишки и съел их, теперь сидишь передо мной и, как ни в чем не бывало, поёшь.

- Я убежал от тебя, потому что боялся сорваться с дерева, - сказал бурундук.

Медведь, услышав спокойный голос бурундука, рассвирепел и поднял лапу над головой:

- Я тебе покажу, как надо мной смеяться! - Ну, получай, - заревел медведь и ударил лапой по пеньку, на котором сидел бурундук.

Этот маленький зверёк оказался проворнее медведя и успел спрыгнуть с пенька, прежде, чем он накрыл его своей тяжёлой лапой.

Медведь же подумал, что он раздавил бурундука в лепёшку, поднял лапу, чтобы убедиться в своей победе, и заревел от обиды: на пеньке никого не было. А вот на острых когтях медведя висело несколько тонких полосок, содранных со шкурки бурундука.

Маленький и шустрый бурундук убежал от большого и сильного медведя, но шубку свою не сберёг. Три светлые полоски медведь все-таки успел прочертить на ней своими острыми когтями.

С тех пор медведь и бурундук не дружат. Весной, когда бурундук поёт, сидя на пеньке, медведь подкрадывается к нему и пытается ударить. Но бурундук всегда убегает от медведя, а он злится на него и до тех пор бьёт пенёк лапами, пока они не заболят.

50-00

